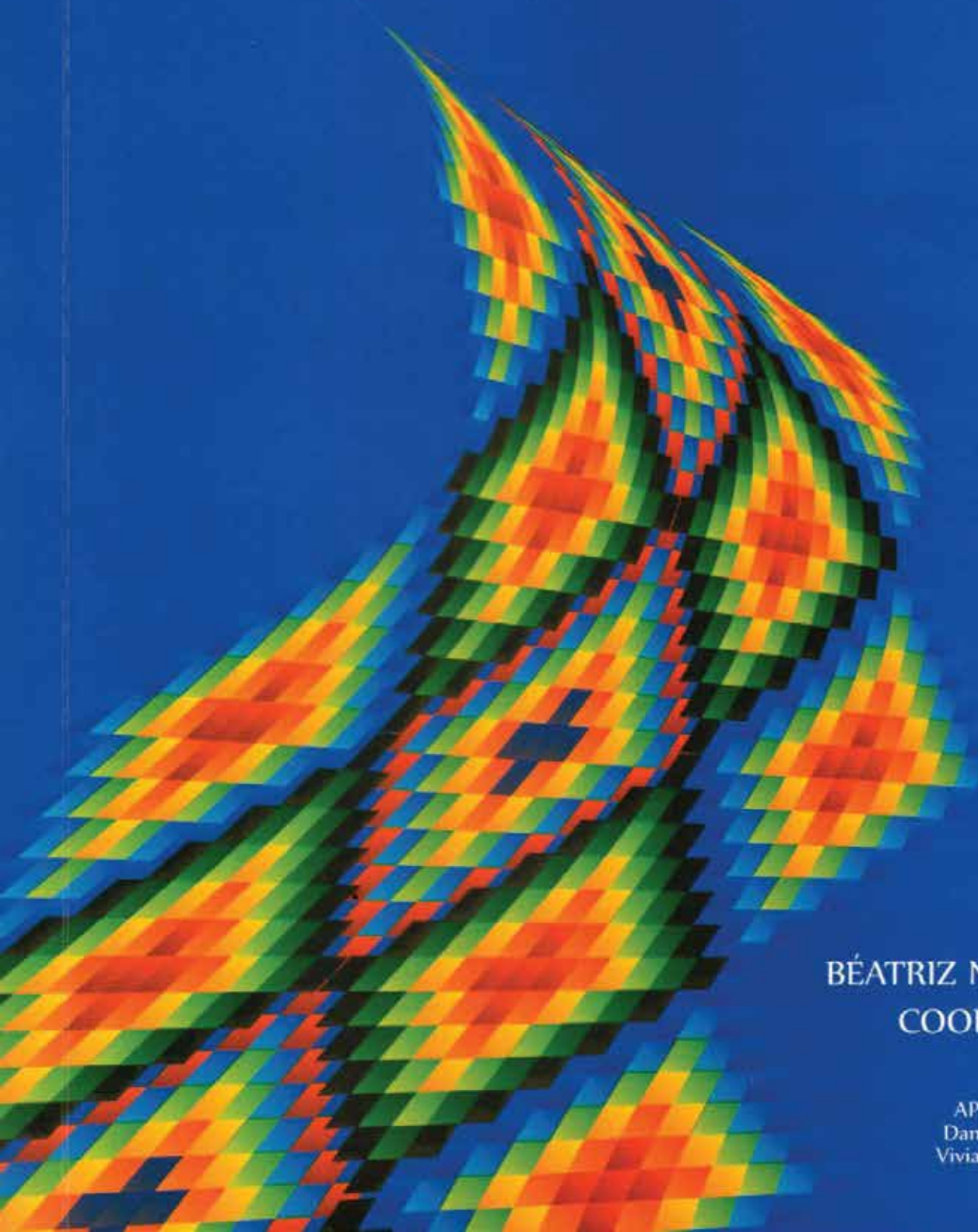


La frontera, las fronteras

Diálogos Transversales en Estudios Territoriales Contemporáneos



BÉATRIZ NATES CRUZ
COORDINADORA

APOYO A LA EDICIÓN
Daniela Correa Quintero
Viviana Grisales Pascuaza

La Frontera, Las Fronteras

Diálogos Transversales en Estudios Territoriales

Contemporáneos



RED INTERNACIONAL DE ESTUDIOS
SOBRE TERRITORIO Y CULTURA



UNIVERSIDAD
DE LA GUAJIRA
SHIKII EKIRAJIA
PULEE WAJIRA



DOCTORADO
EN ESTUDIOS TERRITORIALES



Grupo de Investigación
TERRITORIALIDADES

ICSH

Instituto de Investigaciones en
Ciencias Sociales y Humanas

La Frontera, Las Fronteras

Diálogos Transversales en Estudios Territoriales

Contemporáneos

Béatrix Nates Cruz
Coordinadora

Título de la Obra:

La Frontera, Las fronteras

Diálogos Transversales en Estudios Territoriales Contemporáneos

ISBN

978-958-58061-5

©

Red Internacional de Estudios sobre Territorio y Cultura

Grupo de Investigación Territorialidades

Coedición

Doctorado en Estudios Territoriales e Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Caldas

Manizales-Colombia

Universidad de La Guajira

Riohacha - Colombia

Septiembre de 2013

Coordinación de la obra

Béatrix Nates Cruz

Apoyo Técnico a la Coordinación de la obra

Daniela Correa Quintero

Apoyo Técnico a la Edición

Viviana Grisales Pascuaza

Diseño de portada, Ilustración y Diagramación

Viviana Grisales Pascuaza

viviana.grisales@icsh.co

Todos los derechos reservados. Se prohíbe su reproducción total o parcial por cualquier medio sin previa autorización. Los editores de la obra no se hacen cargo de las opiniones de cada autor.

Presentación

La Universidad de la Guajira anfitriona impecable fue el escenario que nos permitió hablar no sólo desde los textos que llevábamos preparados, sino que además, *nos puso en frontera* para ver *in situ* las realidades mismas de una región de frontera. La Guajira cuyo paso marca trayectorias, rituales y mitos animados por culturas ancestrales que se asientan más allá de lo que la soberanía nacional delimita, nos puso en evidencia aquello de que la frontera es una de las más contundentes representaciones de las propiedades y los ordenes territoriales.

Politólogos, geógrafos, antropólogos, economistas, historiadores, sociólogos, agrónomos, entre otros acompañantes, nos presentaron textos como apuesta central, textos como antesala y textos que etnografiaron distintas realidades para el debate.

En la primera parte quedan en este libro, inspiraciones en distintas dimensiones para pensar la dinámica y fabricación de los territorios como fronteras en el orden de las políticas, la cultura de fronteras, las redes territoriales y la complejidad en el marco de etnicidad, las fronteras tecnológicas y las fronteras territoriales, las heterotopías, la disquisición urbano-rural como frontera, las fronteras de integración, los desiertos y las fronteras.

Las voces de la etnografía, del caso estudiado *in situ*, continúan en la trayectoria de este libro para hablarnos de identidad y territorialidad entre los wayuu, de las políticas borbónicas en el caso del Darién, de los controles fallidos, de frontera interna en el resguardo colonial de San Carlos de Cañasgordas, de la reconstrucción histórica de la mujer cortamate en el valle del Patía, de la biodiversidad y la emergencia de la etnicidad negra en Colombia, de la construcción de lugar y de espacialidad de indígenas en Cali, de las prácticas de la etnicidad en la Asociación Indígena de Cafeteros del Resguardo Cañamomo Lomaprieta en Riosucio, de la trilogía de las fronteras, de la cronotopía urbana en el centro de Popayán, de la territorialización de la muerte en una región de frontera, del urbanismo social como caso en Medellín, de las potencialidades de desarrollo de los espacios rurales y, de las representaciones y prácticas urbanas en una "ciudad-mercancía".

Veinticuatro autores y veintiún textos nos invitan a pasar dentro...
Bienvenidos.

Béatrix Nates
RETEC, Marzo 2013

La fuerza de la frontera está en aquello que no es perceptible a los ojos, su poder no está en lo visual. Su eficacia precisamente está en que sus marcajes no son evidentes. El tema territorio como frontera, es decir como territorialización, es el debate que contiene esta obra, reuniendo a varios territorialistas en la disposición de mostrar cómo se está pensando el territorio como concepto y los territorios como el lugar, lugar de la cultura, de la política, de la sociedad, de las nuevas tecnologías, las heterotopías, la etnicidad, la disquisición urbano-rural, la integración, los desiertos, todos estos en la dinámica y fabricación de la territorialización.

Politólogos, geógrafos, antropólogos, economistas, historiadores, sociólogos, agrónomos, entre otros autores, presentan textos como apuesta central, textos como antesala y textos que etnografiaron distintas realidades hacia el debate. Así, esta obra invita al lector a seguir con la construcción del conocimiento de frontera.



Grupo de Investigación
TERRITORIALIDADES

DOCTORADO
EN ESTUDIOS TERRITORIALES

